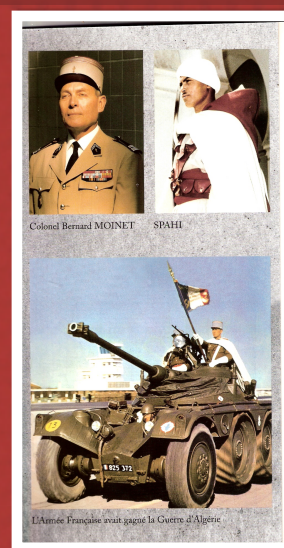


Réalisation Charly CASSAN

LA VALISE OU LE CERCUEIL



Une oeuvre exceptionnelle

Ce film, sur l'Algérie de 1830 à nos jours, est d'une très grande authenticité, plein d'émotions et criant de vérité.

Les commentaires et les propos en "voix off" dans l'approche "Politique" des événements, quant aux acteurs du drame notamment, sont bien dosés, impersonnels, vérifiables et tombent bien sur chacune des images qui méritent de mettre en exergue le pourquoi et le comment de la chose.

Ces soldats, ces harkis, ces civils, pleins de leurs souffrances non guéries, ont pu, sans esprit partisan, s'exprimer, avec leur coeur, sur ce pays peuplé de gens simples et courageux et sur la manipulation générale de l'époque, si savamment orchestrée par les gouvernants.

Contact : reportage34@yahoo.fr - Tél: 04.67.27.87.26 ou 06.13.56.00.36 - www.reportage34.skyrock.com

