



Le droit de savoir , Le devoir d'informer

Login :

Mot de passe :

Entrée

**LIBERTE**

L'Édition du jour

Rubriques

Les remises  
Exceptionnelles

Nos services

Nos Archives

Inscription

Qui sommes nous?

Nous Contacter

Chercher un article



Édition N° 4958 du Mardi 30 Décembre 2008

Editorial (Mardi 30 Décembre 2008)

**Les Algériens sur leur "31"**Par : Saïd Chekri  
Lu : (1445 fois)

**Le fondamentalisme religieux et les années de violence qu'il a imposées au pays n'auront pas tout balayé, et c'est tant mieux. Si l'on n'a pas pu faire divorcer la société de son aspiration à la modernité et de son attachement à l'universalité, c'est que modernité et universalité, quoi qu'on en dise, sont compatibles avec l'histoire ancienne et récente de l'Algérie.**

Quel sens donner à cet engouement remarquable et à cet enthousiasme presque étonnant que les Algériens mettent à préparer et à fêter le nouvel an ? Étonnant, en effet, car le quotidien du plus grand nombre, notamment celui des jeunes, invite plus au scepticisme, au désespoir et à la tristesse qu'à la joie de vivre. Le fait est encore plus étonnant quand on sait l'énorme pression exercée sur la société par l'activisme salafiste souterrain qui gagne en intensité et qui apparaît, aujourd'hui, à la fois comme une nouvelle étape et une nouvelle forme de l'inquisition islamiste.

Il faut sans doute en retenir que le fondamentalisme religieux et les années de violence qu'il a imposées au pays n'auront pas tout balayé, et c'est tant mieux. Si l'on n'a pas pu faire divorcer la société de son aspiration à la modernité et de son attachement à l'universalité, c'est que modernité et universalité, quoi qu'on en dise, sont compatibles avec l'histoire ancienne et récente de l'Algérie. Et c'est encore tant mieux que les Algériens sachent le montrer à l'occasion : cela signifie que des perspectives d'avenir peuvent s'offrir au pays, malgré tout. Il appartient aux politiques de saisir pleinement la portée du message.

Mais à côté de ces Algériens sur "leur 31", il y a la part du feu : beaucoup de nos concitoyens sont amputés à jamais de ce sentiment d'appartenance au monde, un sentiment qui a fini par laisser place à l'irrésistible désir de se retrancher derrière les "murs de la religion" et de se recroqueviller sur soi, pour mieux se distinguer de "l'autre".

La part du feu, c'est aussi ces milliers de familles qui ne pourront pas réveiller, faute de moyens, ces milliers de jeunes qui, ce 31, seront contraints de rester chez eux et de faire le même rêve pour la 365e fois de l'année : partir... n'importe où. Ce sont aussi ces SDF, enfants et adultes, qui écumant nos villes, le soir venu. C'est leur "31" à eux.

S. C.



Imprimer



Envoyer cet article



contacter le journaliste



## L'EDITORIAL

**Les Algériens sur leur "31"**

Par : Saïd Chekri

**Le fondamentalisme religieux et les années de violence qu'il a imposées au pays n'auront pas tout balayé, et c'est tant mieux. Si l'on n'a pas pu faire divorcer la société de son aspiration à la modernité et de son attachement à l'universalité, c'est que modernité et universalité, quoi qu'on en dise, sont compatibles avec l'histoire ancienne et récente de l'Algérie.**

## LE RADAR

**Transport maritime  
Changements à la Cnan et  
à la SGP Gestramar****Un documentaire fait  
l'analyse entre villages  
suisse et kabyle  
Montréal s'invite au  
Festival du film amazigh**

## Sonelgaz innove

## Images de la semaine

PAR : BENAMEUR  
NABILA(nabmeur@yahoo.fr)

**COMMENTAIRE :**  
**Visite du ministre des ressources en eau à Ouargla dans le cadre de la mise en service progressive de cinq stations de relevage et de pompage des eaux usées**



## DILEM



Galerie Agrandir

## LA CHRONIQUE

**Le temps des vaches  
maigres, pour qui ?**

Par : Mustapha Hammouche

**Voici donc venu le temps des vaches maigres ! C'est le président de la République qui sonne l'alerte.**



L'édition en PDF La une en PDF

## PARTENARIAT

**Jeuneafrique.com**

Retrouvez l'essentiel de l'actualité Maghrébine avec notre partenaire Jeune Afrique en cliquant ici